

EL ARTE CONTEMPORÁNEO

YAYOI KUSAMA



OBJETIVO: Realizar trabajos que privilegien el uso del color y los procedimientos propios del arte contemporáneo.

¿ Qué es arte contemporáneo?

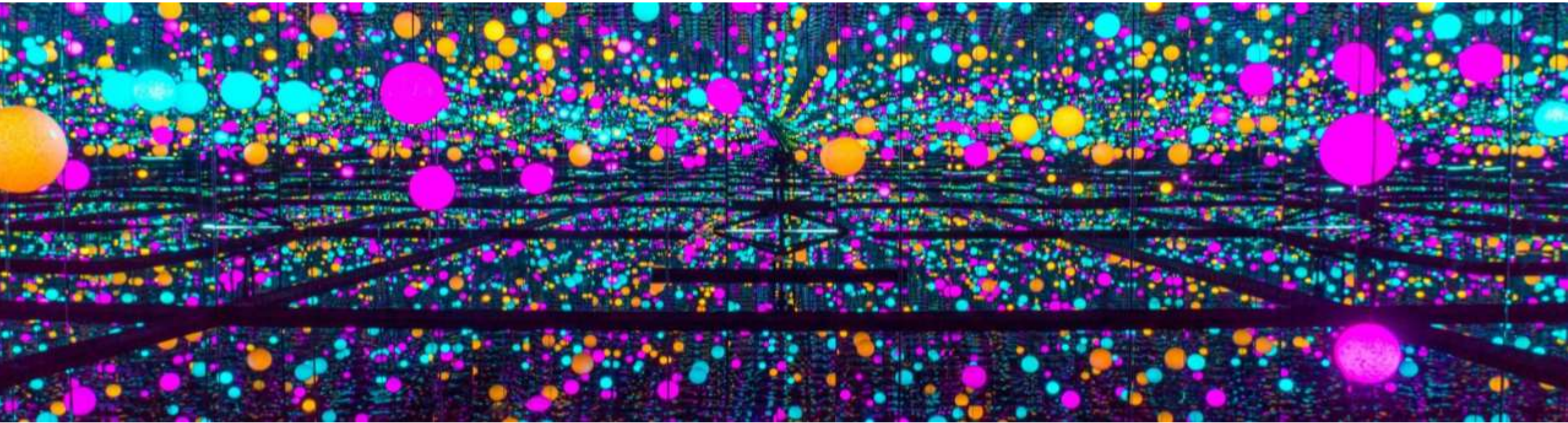
El arte contemporáneo se refiere al conjunto de manifestaciones artísticas desarrolladas a partir del siglo XX.

Como tal, el concepto de arte contemporáneo es relativo a cada época. Esto significa que el arte que se produce en cualquier periodo histórico siempre será contemporáneo para quiénes vivan en ese momento.

Sin embargo, existe un criterio que toma como punto de partida el inicio de la posmodernidad (fines de los años 60 e inicio de los 70)

Aquí podríamos encontrar movimientos artísticos como el Arte Pop, el Arte Conceptual, el Minimalismo y el Expresionismo Abstracto.

Una artista que encierra varios estilos de arte contemporáneo es **YAYOI KUSAMA**, quien conoceremos a continuación...





Yayoi
Kusama
ARTISTA JAPONESA



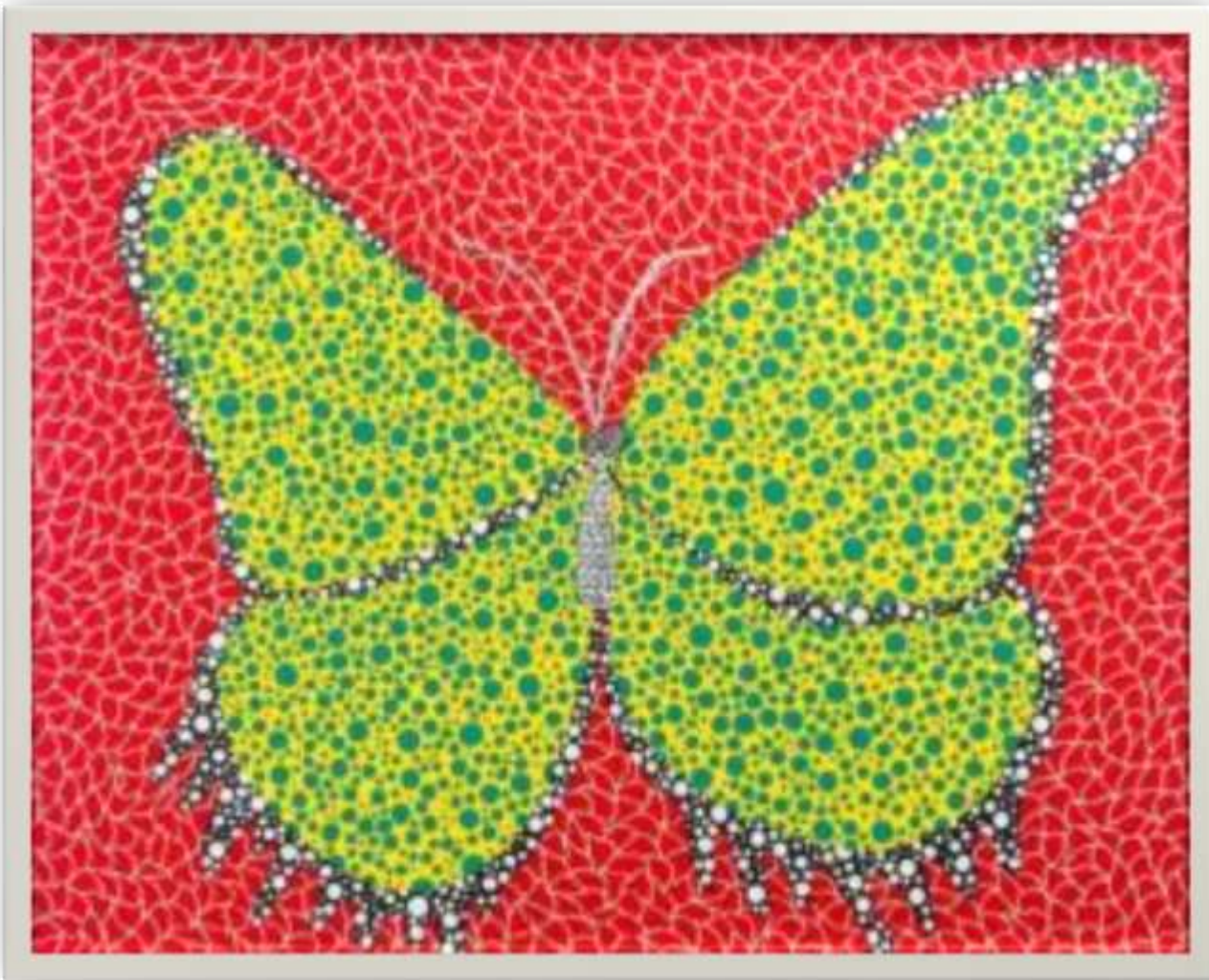
Yayoi Kusama nació en Matsumoto, Japón en 1929. Su familia era de clase media, comerciantes de semillas. La relación con sus padres era algo extraña. Su madre la enviaba a espiar a su padre mientras él estaba con sus amantes, esto hizo que Yayoi desarrollara ciertos problemas emocionales.



Familia Kusama 1930



Yayoi empezó a crear arte desde una edad muy temprana, lo que la llevó a estudiar en Kioto pinturas de estilo japonés. Frustrada con este estilo de pintura, se interesó en el arte Americano y europeo. En 1957 se mudó a E.E.U.U y en Nueva York produjo una serie de pinturas influenciadas por el estilo del expresionismo abstracto. Kusama cambió a la escultura y a la instalación artística y trabajó con importantes artistas norteamericanos de la época, convirtiéndose en un ícono del arte Pop.



En 1973 de vuelta en Japón, Yayoi comenzó con algunos problemas siquiátricos y en 1977 decide voluntariamente internarse en un hospital, donde ha vivido el resto de su vida. Desde entonces, ella continúa produciendo obras de arte en diferentes medios y lanzó su carrera literaria con la publicación de varias novelas, poesía y una autobiografía.

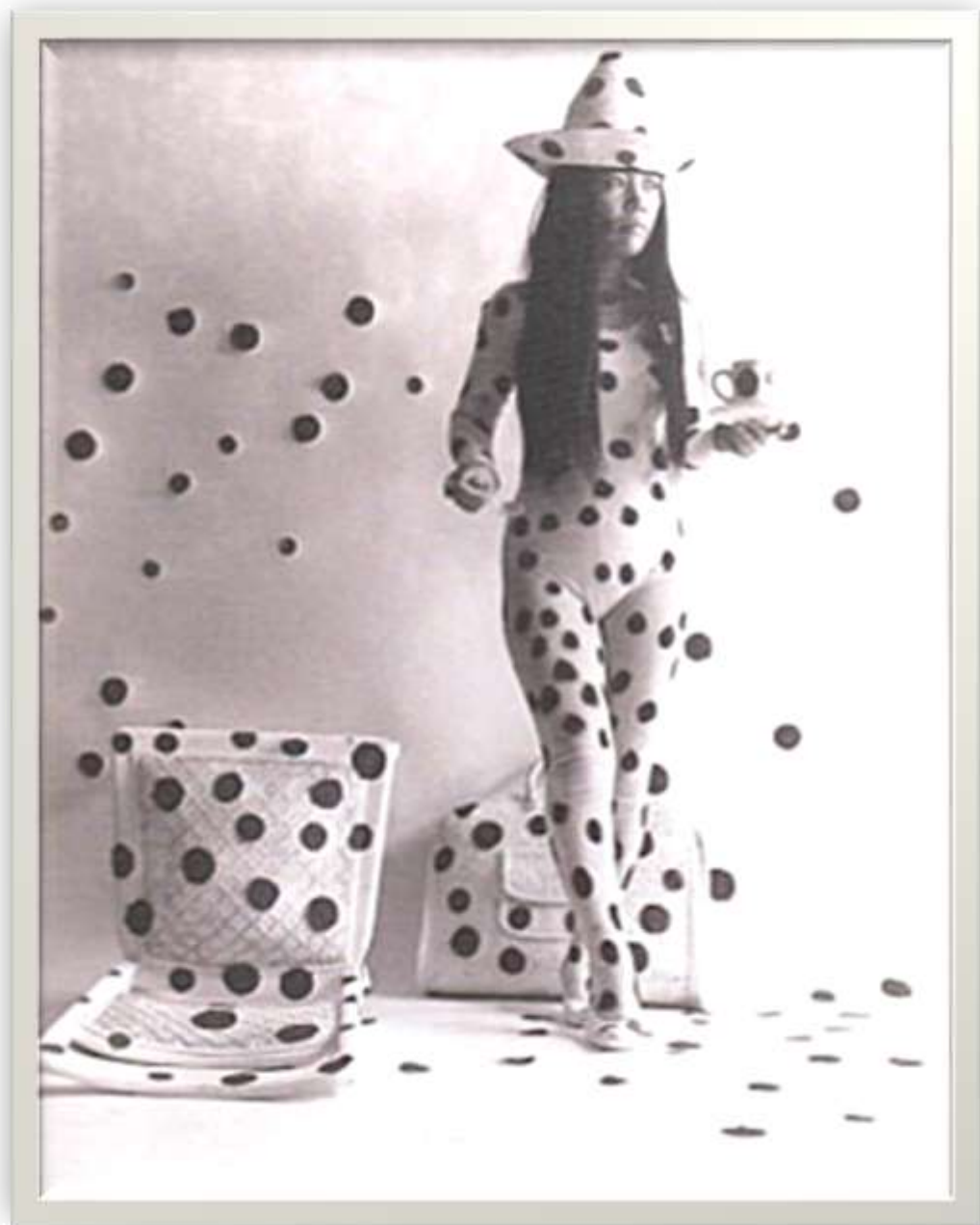
ALGUNAS
OBRAS...



“REDES INFINITAS”

- Yayoi Pintando en su studio de Nueva York, 1958





“Obliteración por puntos”
1960



