



Control del Proceso Educativo
Lectura Complementaria
“Pregúntale a Alicia”
(Anónimo)

Instituto San Lorenzo – Departamento de Lenguaje E. Media.

R

7.
5.
1.

Nota	Nombre	
	Fecha	
Pje.36.	Profesora	

Instrucciones:

- Marcar solo una alternativa, en caso contrario, tu respuesta será anulada.
- Lee atentamente los encabezados de cada pregunta y responde.
- Transcribe tus respuestas a la tabla que se encuentra al final de la prueba.
- Enviar hoja de respuestas a materiallenguaje6@gmail.com
- Fecha de entrega: 04 de junio.

I) Lee atentamente los extractos del libro y responde las preguntas de la 1 a la 3; luego lee los enunciados de cada pregunta y marca la alternativa correcta (1 pto c/u) . [Contenido a evaluar: Comprensión Lectora]

“Mientras Babbie estuvo allí, otras cuatro sobrinas vivían con la mujer. El chofer les llevaba al liceo y las iba a buscar, y del dinero que ganaban no vieron nunca ni cinco. Segú dijo Babbie, la mayor parte del tiempo se quedaba sentada en salón sin hablar y sin salir jamás. Parecía tan inverosímil que traté de hacerle preguntas, pero ella siguió hablando tan distante y tan triste, que pienso que decía la verdad”.

1) El texto anterior hace alusión a un personaje que Alicia conoce:

- Trabajando con Chris en San Francisco
- En el centro de rehabilitación
- Gracias a Joel, que se la presenta en una de sus visitas
- En la calle, mientras intenta conseguir dinero para comprar drogas

“(...) ¿ A quién puede importarle? Por lo menos la maldita lluvia ha cesado. El cielo está tan azul como lo estuvo en esta zona, pues imagino que no debe ser frecuente. Doris y yo vamos a largarnos de este asnal lugar. Va celebrarse una congregación en el sur de California. ¡Hurra! ¡Allá vamos!”.

2) El fragmento anterior comienza con puntos suspensivos entre paréntesis, da a entender qué:

- Alicia realmente no deseaba escribir, porque lo estaba pasando muy bien
- Alicia no tiene noción de los días, viviendo por la drogas, en un estado de inconsciencia continuo
- A Alicia le interesaba, en ocasiones, no indicar fechas para olvidar lo que estaba viviendo
- En realidad, no tiene mayor importancia

“ Voy a llamar a mamá ahora mismo. Le pediré a la abuelita que compre un billete de avión y mañana regreso a casa. Odio este podrido lugar, odio a Bill Thompson y a toda su tropa. No sé cómo pude mezclarme con ellos, y, sin embargo, me gustó tanto, me creí tan lista cuando me aceptaron. Ahora me siento miserable y avergonzada, como si todo eso no fuera a traerme ningún bien”.

3) En el párrafo anterior, la razón que impulsa a Alicia a tomar la decisión de dejar la casa de sus abuelos, es porque:

- Está aburrida de cuidar a su abuelo que ha estado enfermo por mucho tiempo
- Teme estar embarazada después de involucrarse con Bill, estaba drogada
- La busca la policía al ser sorprendida con el grupo de Jill en una redada, de la que ella escapa
- Deseaba encontrarse con Roger en la ciudad, y comenzar una vida nueva

Escrita Por: C.G.G	Rev. Jefe de Departamento: JTA	Aprobado por Coordinación E. Media: AUH	Pág.
-----------------------	-----------------------------------	--	------



Lee los siguientes fragmentos y responde las preguntas 4 y 5

(1) “Pregúntale a Alicia” trata de una joven americana que se ve arrastrada al mundo de las drogas durante su adolescencia. Nos presenta cómo su vida, fácil y ordenada, se ve convertida en un caos por culpa de su drogodependencia: la soledad comienza a agobiárla, no se siente bien con su aspecto físico, ni tampoco con sus padres, lo cual le lleva a escaparse de casa y verse sumergida en un mundo miserable.

(2) Los efectos de las drogas acabarán por llevarla a un psiquiátrico donde permanecerá durante algún tiempo hasta su regreso a casa. Sin embargo, su rehabilitación nunca podrá llevarse a cabo.

(3) La joven Alicia nos presenta su viaje sin retorno a un mundo peligroso y en multitud de ocasiones, atractivo para muchos jóvenes de su edad. Sin embargo, nos presenta los devastadores efectos y consecuencias que puede llegar a tener el consumo de las drogas, alcanzando el grado del no retorno.

4) Del párrafo 3 se infiere que Alicia, producto de la droga, empieza:

- a) A tener problemas sicológicos y sociales
- b) Una vida fácil y ordenada
- c) A tener problemas amorosos
- d) A culpar sus padres

5) La relación entre el párrafo 1 y 3 radica en que:

- a) El párrafo 1 presenta el origen de la drogadicción; el 3, como una breve etapa en su vida.
- b) El párrafo 1 muestra las consecuencias de la drogadicción; el 3, la solución.
- c) El párrafo 1 presenta el argumento del libro; el 3, su destino sin retorno producto de la drogadicción.
- d) El párrafo 1 define drogadicción; el 3, su destino sin retorno.

6) Una síntesis apropiada para esta obra sería:

- a) El testimonio de una joven drogadicta que intenta abandonar su adicción para ser feliz
- b) La droga es la causante de los problemas familiares y la delincuencia
- c) La historia de los jóvenes que caen en el mundo de las drogas y su difícil rehabilitación
- d) El libro analiza los problemas comunes de los adolescentes : incomunicación con los padres, desencuentro con los amigos y temores del futuro.

7) La novela “Pregúntale a Alicia”, está:

- a) Escrito en primera persona
- b) Escrito en tercera persona
- c) Compuesto por relatos de un grupo de jóvenes
- d) Dedicado a su familia, en particular a su padre

8) El tipo de narrador presente en la obra, corresponde a:

- a) Narrador observador, en cuanto relata lo que le acontece a los personajes sin participar de la obra
- b) Narrador testigo, puesto que su relato en tercera persona, da cuenta de las experiencias vividas por Alicia
- c) Narrador protagonista, pues da cuenta de sus propias experiencias
- d) Narrador de conocimiento relativo, pues solo cuenta la historia de acuerdo a lo que ve

9) De este relato podemos afirmar que:

- a) Alicia fue muy exitosa y feliz
- b) Nunca fue capaz de confiar en sus padres
- c) El consumo de drogas no es un gran problema
- d) Nunca fue capaz de cuestionar su existencia

Escrita Por: C.G.G	Rev. Jefe de Departamento: JTA	Aprobado por Coordinación E. Media: AUH	Pág.
-----------------------	-----------------------------------	--	------



Control del Proceso Educativo
Lectura Complementaria
“Pregúntale a Alicia”
(Anónimo)

Instituto San Lorenzo – Departamento de Lenguaje E. Media.

R

7.
5.
1.

10) Alicia comienza a escribir un diario porque:

- a) No se sentía aceptada por sus compañeros de curso
- b) Sentía una soledad agobiante y la imperiosa necesidad de poder desahogarse
- c) Sus padres no la escuchaban y no les interesaba
- d) Había cometido muchos errores y se atrevía a contárselos a nadie

11) Alicia consumió drogas por primera vez debido a que:

- a) Jill le hirió su amor propio
- b) Quería ser reconocida entre sus amigos y compañeros de curso
- c) Participó en un juego y le tocó por azar
- d) Siguió el consejo de sus amigos más cercanos

12) El consumo de drogas hizo que Alicia:

- I. Llegará al extravío y la locura
- II. Abandonara su hogar y odiara al mundo
- III. A la pérdida total de sus valores
- IV. Viviera situaciones de riesgo sin conciencia alguna

- a) I y III
- b) I, III, IV
- c) I, II, IV
- d) I, II, III, IV

13) La abuela de Alicia muere:

- a) De un ataque al corazón
- b) Al saber que su nieta estaba en un manicomio
- c) A los dos meses de haber fallecido el abuelo, al perecer de pena.
- d) En un accidente automovilístico

14) La primera vez que Alicia abandona su casa se debe a que:

- a) No soportaba las continuas peleas de su familia
- b) Había sido expulsada del colegio
- c) Deseaba comenzar una nueva vida, sin drogas, con Chris
- d) La policía la andaba buscando por narcotráfico

15) El proyecto de vida que realmente Alicia quería llevar a cabo era:

- a) Seguir la tendencia del amor libre
- b) Tener una familia propia, es decir, marido e hijos
- c) Ser joven siempre y no tener responsabilidad alguna
- d) En realidad, solo se dejaba llevar por la circunstancia.

16) De acuerdo a su estructura y características, esta obra correspondería a:

- a) Un cuento
- b) Una novela
- c) Una obra dramática
- d) Una leyenda

17) El título de la obra se debe a que:

- a) Corresponde a una entrevista que se le hace a Alicia y ella contesta
- b) Da a conocer el mundo de la droga, respondiendo a las inquietudes de los jóvenes
- c) Invita a conocer la entretenida historia de Alicia y su familia en un late show
- d) Se basa en un relato de la vida real de una joven llamada Alicia

Escrita Por: C.G.G	Rev. Jefe de Departamento: JTA	Aprobado por Coordinación E. Media: AUH	Pág.
-----------------------	-----------------------------------	--	------



II) Lee los siguientes fragmentos, observa las palabras subrayadas y luego marca la alternativa correcta según corresponda (1 pto c/u) [Contenido a evaluar: Léxico contextual]

“El resto de la velada fue algo fantástico. Las luces, la música, los rumores de San Francisco eran parte de mi misma y yo parte de todo eso. Fue otra inverosímil excursión que duró una eternidad. Chris y yo pernoctamos en casa de Sheila; hasta muy entrada la tarde no pudimos volver a nuestras sombrías cuatro paredes”

18) INVEROSIMIL:

- a) Inalterable
- b) Alborotada
- c) Agobiante
- d) Increíble

“Los viejos y necios maestros de siempre, enseñando las viejas necedades de siempre en la vieja y necia escuela de siempre. Tengo la impresión de estar perdiendo interés por todo”

19) NECEDADES:

- a) Necesidades
- b) Tonterías
- c) Sorpresas
- d) Conocimientos

“No la culpo: a mí me pasaría lo mismo. Algún día, cuando ella tenga suficiente aplomo, se lo preguntará a la abuela o a otro. Espero que después me lo cuente, pero también quiero saberlo”

20) APLOMO:

- a) Serenidad
- b) Honestidad
- c) Generosidad
- d) Comprensión

“Algunos empinaron el codo en exceso. Yo me vine temprano, excusándome con que no me encontraba bien; pero la verdad es que tengo tal ansiedad porque nos mudamos dentro de dos días, y esto hace que yo no sea yo. Estoy segura de que no pegaré ojo las dos noches que faltan. Pienso, Diario, que nos trasladamos a un nuevo hogar, una nueva ciudad, un nuevo distrito y nuevo Estado, todo a la vez. Mamá y papá conocen unas cuantas personas de la facultad y, al menos, han tenido ocasión de conocer la nueva casa. Yo he visto fotos, pero sigue pareciéndome extraña, grande, fría, y de mal agüero. Deseo que me guste y que se adapte a nosotros”

21) EXCESO:

- a) Demasía.
- b) Extrañeza
- c) Pobreza
- d) Exactitud

22) EXCUSÁNDOME:

- a) Explicándome
- b) Reprochándome
- c) Disculpándome
- d) Recordándome

23) ANSIEDAD:

- a) Preocupación.
- b) Desencanto
- c) Alegría
- d) Optimismo

24) EMBUSTES:

- a) Opiniones
- b) Mentiras
- c) Argumentos
- d) Preguntas

Escrita Por: C.G.G	Rev. Jefe de Departamento: JTA	Aprobado por Coordinación E. Media: AUH	Pág.
-----------------------	-----------------------------------	--	------



Control del Proceso Educativo
Lectura Complementaria
“Pregúntale a Alicia”
(Anónimo)

Instituto San Lorenzo – Departamento de Lenguaje E. Media.

R

7.
5.
1.

“Me llevó al dormitorio. Yo ni lloraba, pero en cambio el rey Luis, que se había escondido en el dormitorio de mamá, hacia un barullo terrible”

25) **BARULLO:**

- a) Reclamo
- b) Bullicio
- c) Rabia
- d) Ataque

**Recuerda traspasar tus respuestas y enviar una fotografía completa de tu trabajo.
(alternativas y desarrollo)**

Escrita Por: C.G.G	Rev. Jefe de Departamento: JTA	Aprobado por Coordinación E. Media: AUH	Pág.
-----------------------	-----------------------------------	--	------



Control del Proceso Educativo
Lectura Complementaria
“Pregúntale a Alicia”
(Anónimo)

Instituto San Lorenzo – Departamento de Lenguaje E. Media.

R

7.
5.
1.

HOJA DE RESPUESTAS: materiallenguaje6@gmail.com

Nombre y apellido:

curso:

TABLA DE RESPUESTAS

1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)
11)	12)	13)	14)	15)	16)	17)	18)	19)	20)
21)	22)	23)	24)	25)					

III) Lee el siguiente extracto a continuación y luego responde las preguntas. [Contenidos a evaluar: Comprensión lectora , aplicación y argumentación de ideas]

“Tú me has salvado de la locura cien, mil, millones de veces, más creo sin embargo, que cuando una envejece ha de ser capaz de discutir sus problemas e ideas con otra gente, en vez de hacerlo con una parte de sí misma. Y tú has sido esto para mí”

1. ¿A quién se encuentran dirigidas estas palabras? ¿Por qué crees que lo(a) eligió? (4pts.)

2. ¿A qué se refiere Alicia cuando señala **“Cuando una envejece ha de ser capaz de discutir sus problemas con otras personas”**?(3pts.)

3. ¿Qué característica o aspectos de la vida de Alicia hicieron de esta una **“presa fácil”** para que cayera en el mundo de las drogas? (4pts.)

Escrita Por: C.G.G	Rev. Jefe de Departamento: JTA	Aprobado por Coordinación E. Media: AUH	Pág.
-----------------------	-----------------------------------	--	------