

**Unidad 2:** Formación de la sociedad americana y de los principales rasgos del Chile colonial  
**Objetivo:** Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.  
**Habilidad:** Aplicar  
Página N°68 a 88 / Libro de Historia y Geografía

Proyecto de Historia: **Wikirin.**  
“Impacto de la colonización en América y Chile”

**Presentación.**

El presente objetivo del trabajo es evaluar y expandir el conocimiento referente a nuestra unidad denominada “Impacto de la colonización en América y Chile”. Para ello te invito a confeccionar una nueva forma entretenida y didáctica denominada WIKIRIN, CONOCIMIENTO.  
Wikirin es una herramienta que promueve el aprendizaje a través de la investigación y el uso de nuevas tecnologías propias de nuestra cotidianeidad Wikirin es una palabra compuesta por wirin y wiki.

**¿Qué es un WIKIRIN?**

Wirin: Palabra proveniente del mapudungún que significa; dibujar, rayar, pintar, escribir, expresar.  
Wiki: Palabra proveniente del hawaiano que significa rápido. En el mundo virtual ha sido usada para representar sistemas de colaboración en línea con el objetivo de crear estilos de aprendizaje centrado en la investigación y posterior expresión de los jóvenes.

Te invito a ver el siguiente video para aprender que es un Wikirin.

<https://www.youtube.com/watch?v=ucuLACa0WH4>

**Entre los objetivos del Wikirin podemos encontrar:**

- 1- Estimular la creatividad.
- 2- Motivar el trabajo protagónico del estudiante.
- 3- Promover habilidades para investigar, procesar y organizar información.
- 4- Desarrollar la expresión escrita, oral y artística.
- 5- Generar un espacio de reflexión e intercambio.
- 6- Incentivar el uso de tecnologías de información y comunicación.

**Instrucciones**

Para la evaluación de la unidad **¿Qué impacto tuvo la colonización española en América y Chile?** deberás crear un video sobre Colonización y factores que se hicieron parte de este proceso, como administración territorial, la ciudad colonial, proceso de evangelización, etc. Para ello deberás colocar en práctica los conocimientos expuestos en clases, nuestras guías teóricas y libro del estudiante.

**Los elementos a contener como contenidos son:**

- Definición de Colonización
- Administración Territorial e Institucionalidad colonial
- La ciudad colonial
- El proceso de evangelización en América
- Roles de género en la sociedad colonial americana
- Sociedad estamental en la Colonia
- Grupos sociales
- Mestizaje y sus expresiones culturales
- Expresiones artísticas coloniales

**Elaboración del vídeo**

- Presentación del estudiante. Nombre, curso, colegio.
- Formato del video. MP4. El cual debe ser grabado con cámara celular.
- Presentación de la temática elegida.
- Información y desarrollo de la temática.
- Conclusión final sobre la temática.
- Voz del estudiante al momento de presentar y leer el guion de información.
- El video debe tener una duración de 4 minutos y mínimo de 2 minutos.
- Debe tener mínimo 10 imágenes que pueden ser dibujadas o impresas a color
- El contenido debe ir acompañado de títulos y/o frases que orienten al espectador

Se adjunta al final de la guía la presente rubrica en donde se evalúa cada ítem  
**Fecha de entrega final 09 septiembre 2021**  
**Classroom**

**PAUTA EVALUACIÓN**

**Puntaje total 50 pts**

Criterios	Muy bueno (5)	Bueno (4)	Aceptable (3)	Deficiente (2)	Nulo (1)	Puntaje Obtenido
<b>Criterio formato</b>	El wikirin tiene una duración máxima de cuatro minutos.	El wikirin tiene una duración máxima de tres minutos.	El wikirin tiene una duración máxima de dos minutos.	El wikirin tiene una duración máxima de un minuto.	El wikirin no alcanza a la duración de un minuto.	
	El audio y la visualización de las imágenes es perfecto, es decir, se	La voz de la narradora se oye un poco bajo, pero las imágenes se	La voz de la narradora se oye un poco bajo, y las imágenes en	Se escucha con dificultad la voz de la narradora y algunas	No se entiende gran parte de la narración y las imágenes son de muy	

	escucha de manera clara y todas las imágenes se observan.	ven sin dificultad.	ocasiones no se distinguen.	imágenes no se distinguen.	mala calidad	
	El video es limpio se sonidos ajenos a los que se requiere (no se escuchan risas, voces y/o sonidos molestos durante la presentación.	Se distingue claramente la voz de la narradora, a pesar que se perciben ciertos ruidos ambientales.	Se distingue claramente la voz de la narradora, a pesar que se perciben ciertos ruidos ambientales, además de risas o conversaciones.	Se distingue con dificultad la voz de la narradora, pues los sonidos de su entorno son demasiado fuertes.	No se distingue la voz de la narradora, pues interfieren absolutamente los sonidos del entorno.	
	El movimiento de las manos al retirar los elementos denota organización previa y práctica, pues es ordenado y preciso.	El movimiento de las manos al retirar es ordenado y preciso, solo se comete un error.	El movimiento de las manos al retirar es ordenado, solo se cometen dos errores.	El movimiento de las manos al retirar es algo apresurado y desorganizado, sin embargo se entiende la historia.	El movimiento de las manos al retirar es apresurado y desorganizado, no va al mismo ritmo de la narración.	
	En todo momento el video muestra imágenes sin dejar espacios en blanco	En todo momento el video muestra imágenes. Se percibe un momento con espacio en blanco.	En todo momento el video muestra imágenes. Se perciben dos momentos con espacios en blanco.	El video presenta gran cantidad de espacios en blanco, pero se puede seguir la secuencia narrativa.	El video presenta gran cantidad de espacios en blanco, pero se puede seguir la secuencia narrativa.	
	En todo momento el narrador explica lo que se muestra en las imágenes, evitando momentos de silencio innecesario. Se demuestra investigación y dominio del tema.	En todo momento el narrador explica lo que se muestra en las imágenes, sólo se percibe un momento de silencio	En todo momento el narrador explica lo que se muestra en las imágenes, solo se perciben dos momentos de silencio.	El video presenta gran cantidad de momentos de silencio, pero se puede seguir la secuencia narrativa.	El video presenta gran cantidad de momentos de silencio, lo que evita seguir la secuencia narrativa.	
Elementos audiovisuales	Los elementos visuales son representativos y pertinentes al contenido.	Los elementos son pertinentes al relato, sin embargo no se observan de forma clara. ( nitidez, calidad de la impresión)	Los elementos visuales creados, en ocasiones no son pertinentes al relato.	Los elementos creados no se logran distinguir claramente dentro del relato, ya sea por problemas de la ilustración o de los colores.	No presenta elementos visuales o la calidad de estos no aportan mucho al relato.	

	Los elementos visuales creados son suficientes y variados para la explicación.	Los elementos visuales creados son suficientes para la explicación.	Los elementos visuales creados variados pero no suficientes para la explicación.	Los elementos visuales son los mismos y se evidencia claramente la falta de ellos para la comprensión del relato.	No hay variedad ni la cantidad suficiente de elementos visuales para poder comprender el relato.	
	La voz del narrador, además de escucharse clara, pone énfasis en ciertas frases y matiza las partes de su relato.	La voz de la narradora, además de escucharse clara, pone énfasis en ciertas frases.	La voz de la narradora, se escucha clara, pero es monótona y pareja.	La voz de la narradora, se oye con dificultad, además de ser monótona y pareja.	No se percibe claramente la voz de la narradora, además de monótona, repite las palabras, se nota que está leyendo o tartamudea.	
	La explicación incluye además de lo investigado, reflexiones personales sobre su temática.	La explicación de los conceptos es pertinente y corresponde en su totalidad a lo investigado.	La explicación de los conceptos es pertinente y corresponde en su totalidad a lo investigado, sin dar cabida a su reflexión personal.	La explicación del tema no evidencia investigación como dominio del tema.	La explicación del tema no demuestra investigación.	
					<b>Puntaje Total Obtenido</b>	
					<b>Nota</b>	